صاحباه: اميل وشكري زيدان عنوان المكاتبة: المصور، بوستة قصر الدوبارة، مصر تليفون عرة ١٩٩٧ الادارة الاعلامات: تخابر بشأنها الادارة في دار الهلل بشارع الامير قدادار المتارع من شارع كوبري قصر النيل المتارع كوبري قصر النيل

19-19

AL-MUSAWAR \* Cairo, 11 February 1927 \* Vol. III. No. 122

العدد ۱۲۲ الجمة ۱۱ فبرابر ۱۹۲۷ الاشتراك

في مصر : ٥٠ فرشاً في الحارج: ١٠٠ فرش (اي ٢٠ شلنا او ٥ ريالات اميركية) (ثمن العدد ١٠ مليات)

## اضراب الازهريين ومظاهراتهم بالقاهرة

وافق البرلمان المصري على الفاء المرسوم الصادر منذ سنتين بضم مدرسة القضاء الشرعي ودار العلوم ومدرسة المعلمين الاولية الى الازهر فا كاد البرلمان يوافق على ذلك الالفاء حتى أضرب الازهريون عن التي الدروس وقاموا بمظاهرات كبيرة للاعراب عن أمانيهم ومطالبهم وللاحتجاج على قرار البرلمان ونتجت عن ذلك مشكلة جديدة يحاول رجال مصر العقلاء الساهرون على مصالح البلاد أن يعالجوها بروح المهاودة والعدالة. وقد تمكن مصورنا من أخذ بعض المشاهد في مظاهرات الازهريين ويرى القارىء الى اليسار صورة البعض منهم أمام الازهر وفي الصورة السغلى منظر بعض الازهريين أمام مدخل الازهر في اليوم الذي بدأت فيه المظاهرات. وقد اتخذت محافظة العاصمة التدابير اللازمة لمنع حصول اضطرابات في القاهرة من التدابير اللازمة لمنع حصول اضطرابات في القاهرة من التدابير اللازمة لمنع حصول اضطرابات في القاهرة من التدابير اللازمة لمنع حصول اضطرابات في القاهرة من





### أمالى الاسبوع

حدثني صديق قال :

- لاحظت في الشهور الثلاثة الماضية أن مبالغ صغيرة من المال تنقص من خزانتي الحديدية وليس لتلك الحزانة الا مفتاح واحد احمله دا عامعي ، فحرت في أمري ولم المكن من استجلاء هذا السر الغريب . ولكن حدث منذ يومين أن كان أحد الموظفين عندي واقفاً أمامي يكلمني في مسألة هامة . فطلبت اليه أن يعطيني عقداً قديماً كنت في حاجة اليه ، فا كان من الشاب الا أن أحابني كمن هو واثق مما يقول : « العقد عندك أحابني كمن هو واثق مما يقول : « العقد عندك يا سيدي ، في هذه الحزانة ، الى اليسار » فدهشت أحابني من هو حاق العمم ما بوجد في خزانتي ، لعلمه بذلك وأنا أجهله ، والقبت عليه استلة عديدة وأنه هو صاحب السرقات الاسغيرة التي ألاحظما وأنه هو صاحب السرقات الاسغيرة التي ألاحظما فنم منذ ثلاثة أشهر . وهكذا نم لي القبض عليه فسررت لهذا الخبر وهنأت صابيقي وقلت :

تذكرني حادثتك هذه بحادثة مشابهة لها عاما قرأتها في احدى الصحف واليك بيانها: أدب أحد سراة باريس وليمة لاصدقائه فخضرها علية القوم في باريس فكنت ترى هنالك المجوهرات تلمع في الاجياد الناصعة والاوسمة تشع على الصدور. و بعد الطعام انصرفت النساء الى قاعة الحجلوس واخذ الرجال في شرب القهوة قاعة الحجلوس واخذ الرجال في شرب القهوة والتدخين واغتنموا فرصة غياب الغواني فشرعوا

رفع رب البيت صوته وقال مقاطعاً الباقين:

- اسمحوالي أبها السادة أن اتكلم عن خبرة لقد قبلت الجواري في جزائر البحر الجنوبي وقبلت الغواني الهنديات النحيلات القدود، وقبلت بنات ايطاليا والمانيا وامريكا فلم أر قبلة ألذ من قبلة امرأني

يتكلمون. وكان موضوعهم الحب فتدفقوا فيه كالميل

وكان كل يتحف الحضور برأيه واختباره .واخيراً

فنهض شاب كان جالساً في طارف المائدة وقال:

- وحق السهاء! . لقد صدقت يا سيدي!
قصصت هذه الحكاية على صديقي وقلت:
- ولكن ، بعد الشر عنك يا أخي ، فلا
شبه بين زوجتك والخزانة الجدبدية وزوجة
ذلك الباريسي الابله

ذهب قصيرالى حاكم وقال له أرجوك يامولاي أن تنصفني من خصمي . قال الحاكم لا أظن أنك مظلوم لانك قصير القامة والقصير لا يظلمه أحد أجابه نعم يا مولاي فالذي ظلمني اقصر مني

من بعد عزي ودلالي

يبتوني في خان هذه انشودة سورية ، أصبحت الآن مثلا سائراً هناك ، يردده القوم عند ما تصل اليهم أخبار التفاليس والانقلابات السياسية والاجتماعية فاذا ما رأى أحدهم رجلا كان بالامس غنياً وأصبح اليوم فقيراً معدماً ، قال :

يتوني في خان واذا ما رأى عظيا من العظاء قلب له الدهر ظهر المجن فاصبح اليوم خاملا ذليلا، قال له ذلك وهكذا تسمعهم يرددون هذا المثل الذي ربما كان فيه شيء من الشهاتة

وقد يسأل القارى، ; وما فكرك بهذا المثل ولا ية مناسبة حضر الى ذهنك . اليك الخبر :

كنت منذ أيام اقضي السهرة عند احدى العائلات فعرفوني بشاب جميل الطلعة ، في العقد الثالث من عمره ، وقالوا لي اله أمير من أمراء أسرة شاه العجم السابق ، اضطر الى الفرار من بلاده على أثر الانقلاب الاخير ، فلجأ مع عائلته الى بيروت ، وهناك نزل في احد الفنادق متنكراً، لكن رجلا فارسياً مقيا في تلك المدينة عرف أمره فأرسل اليه بطاقة كتب عليها :

من بعد عزي ودلالي

يتويي في خان فاخذ الامير الشاب هذه البطاقة ، وطلب الى صاحب الفندق ان يترجمها له ، ولما علم معنى هذه الكلمات ، أي أنه يبيت الآن في فندق حقير بعد أن كان يسكن القصور الشامخة ، لعن الساعة التي وصل فيها الى بيروت وشد رحاله الى مصبر . . . فيا أبناء فارس ، لاتشمتوا بمن خانهم القدر ، وأصبحوا اليوم يبيتون في « الحان » بعد أن كانوا وأصبحوا اليوم يبيتون في « الحان » بعد أن كانوا يفترشون الحرير والسجاجيد الشيرازية ، فانكم يفترشون أي منقلب تنقلبون ، وماذا يخي ، لكم المستقبل في جرابه . . . جراب الحاوي ! . .

اذا كان البعض منا سيذهبون الى الجحيم، في الحياة الاخرى، فإن البعض الآخر يقضون جحيمهم في هذه الحياة، وعلى سطح هذه الارض كتبت منذ أسابيع مضت عن شاب مسلول بطوف الطرقات عند كوبري عباس، وقلت انه ذهب الى المستشفى فطردوه، لانه فقير ولانه لا نصير له ولا معين

وقد حمل الي البريد الاخير رسالة من احد المرضى الفقراء اقتطف منها الاسطر الآتية فقط أنشرها بما فيها من سذاجة وأغلاط:

« ذهبت يوم السبت الى المستشفى لاني مريض وفقير فعند الكشف كنا حوالي الماثة شخص وكالهم في حال يبكي لها وبدأ حضرة الحكيم بالكشف فكشف على هذه الناس جميعهم في نصف ساعة يا له من طبيب ماهر وعندما حضر دوري للكشف استعديت فما وقفت امام الدكتور الا وبادرني أحد التامرجية لهه اللي بيوجعك فقلت كذا فكان بعد ذلك ان عرجي آخر شدني من ذراعي وقال لي أخرج بالعجل فخرجت وأنا في اندهاش لم يكشف عليا ولم يكلمني هذا الدكتور الموظف ولاكلة واحدة وخرجت الى منزلي وانا يائس من هذه الافعال التي تفعل في مصاح الفقراء الذين تفتك جم الامراض فتكا فهل تعلم الحكومة بأمر هؤلاء الحكاء الذين جلسوا لأخذ مرتبات بدون ان يعملوا بها فمن الافعال التي رأيتها يتضح لكم كلام المريض المتسول عند كبري عباس »

هذا ماكتبه المريض الفقير ، امتنع عن التعليق عليه ، تاركا الحكم للرأي العام ، ومعالجة هذه الحالة المؤلمة لاصحاب الشأن \*\*\*

﴿ من ادارة الفكامة ﴾

بلزم لادارة الفكاهة الدد الخامس من الفكاهة هن كان في عنه فلبر اله الينا بشرط أن يكون في حالة حسنة. والادارة ترسل اليه بدلا منه عدد بن من الاعداد القادمة

الماسي وبرا مصوغات صريت النفرق عن المحقة على معلى و برابيس ور المحاور. عفود و بابيس و المحاور و عفواتم و عفود و بانتاتيغات و منواتم و اطلبوم و مؤاتم و المعلى الملبوم و المحاوات و المعلى المناخ المنازة و المعلى المناخ المنازة و المعلى المناخ المنازة و المعلى المناخ المنازة و المعلى المنازة و المعلى المنازة و المعلى المنازة المنازة و المناز

...

#### صفحة نسائية

ون

#### النساء والانتخابات

عادت الجمعيات النسائية الفرنسية الى نشاطها الاول فيما مختص بحث المرأة على الاشتراك في الانتخابات النيابية . وقد أرسلت جمعية « المساعي الجمهورية للسيدات» بياريس نداء عاماً الى الصحف او عريضة الى وزر الداخلية تطلب فيها أن تعدّ المرأة الفرنسية فرداً من أفراد الامة أسوة بالرجل وان يسمخ لها بعد طول الانتظار والصبر ان تشترك في الانتخابات النيابية القادمة . وختمت عريضتها الى الوزير بده الكلمات:

« ثم اتنا نحن الامهات يا حضرة الوزير ، الامهات اللواتي فن بواجيناالي النهاية وبلا تردد، لا نستطيع أن ننسي كيف أن أبناء نا زج بهم القوم الطامعون في ميادين الفتال فذهبوا ضحية الجشع أو عادوا الينا مشوهين . انتا لا ترضي أن يعاد تمثيل مثل تلك المهزلة و نطلب أن يكون لنا نصيب في محمل مسئوليات الحروب المقبلة »

#### الطالبات في أمر كا

جاء في جرائد اميركا أنه بوجد في المدرسة العليا في « ملووكي » عَنمائة فتاة منهن ست فتيات فقط احتفظن بشعورهن . ومن منذ خس سنوات كان لكل فتاة في تلك المدرسة ذؤابتان جميلتان قضت عليها الأن المودة الحديثة

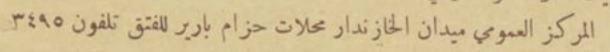
#### ولدت في وسط النيراب

حدث في ١٩ ينار في قرية هامرن في بوهيميا حادث غريب ومفجع في آن واحد . وتفصيل الحبر ان النيران شبت في منزل تسكنه خمس او ست عائلات فتمكن رجال المطافى. والاهالي من انقاذ جميع من كانوا فيه . الا ان سيدة أرادت ان تدخل من جدید الی غرفتها و تأخذ منها بعض الادوات الثمينة ، وهي حامل . لكن السقف مقط عليها فلم تتمكن من العودة الى الخارج ولما رفعت الأنفاض وجدوا جثها وبجانبها جثة طفلها وفهموا ان المسكينة ولدت في وسط النيران

بجب عليك أن تغتفر نقائص الناس ولا تغتفر النقائص الموجودة في نفسك [أوسونبوس]

#### الى مضرات السيدات والاطباء السكرام

ورد لمحل أحزمة فينا السيدات بشارع فؤادالاول أمام محل موروم أحزمة كاوتشوك أميركانية متينة لازالة السمنة ومضمونه بأسعار متهاودة جداً هذا فضلا عن وجود أحزمة شبيكة لستيك تناسب الازياء الحديثة ويستعاض بها عن البوستو ( الكورسيه ) وأحزمة لما بعد كلعملية جراحية ولرفع المعدة والكلي الساقطة وحمالات الصدر من كل الانواع وجوارب استيك لمقاومة نمو الدوالي



#### لمعة جميلة رقيقة وثابتة



سائل لتاميع الاظافر لا يشقق ولا زول

بجمع سائل كوتكس لتلميع الاظافر جميع المزايا التي تحتاج البها المرأة المتأنفة في سائل

يجعل الاظافر -سب التقاليد الباريسية ينتشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية لا يتشقق ولا يزول. عكث اسبوعاً كاملا يعطى سطحا ناعما لامعا لايحتاج الى مادة خاصة لازالة التلميع ذو لون وردي هو آخر طراز هذاالفصل

يباع سائل كوتكس لتلميع الاظافر في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية وهو يوجد أيضاً في اثنين من الاطقم الكاملة لتجميل الاظافر

## UTEX

طقم كامل لتجميل الاظافر

قامي الاظافر ثم إنعمي أطرافها بسنفرة كوتكس وبعد ذلك نظفي جميع الجلد الميت بسائل كوتكس وعود البرتقال مع قطعة من الصوف. وأخيراً لمعي الاظافر بسائل كوتكس أو بالاقراص أو المسحوق ارسلي الكوبون مع خمسة قروش لبرسل اليك طقعاً خاصاً بحتوي على ثلاثة أشياء للتجربة العنوان: ب. س. بلمر. صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان ارسلي هذا الكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



. صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهر: ــة قروش طوابع بوستة ممن علبة كوتكس	مرسل مع هذا خد
	الاسم الشارع والنمرة

#### التمثيل في مصر



المثلة المفنية الشهيرة « بيانكا بلير » التي تالت اعجاب الجهور في دار الاوبرا الملكية حيث تغني في جوق الاوبرا الايطالي وهي مغنية من طبقة « سوبرانو »



الاستاذ يوسف بك وهبي ، صاحب مسرح رمسيس ، في دور « الكردينال » في رواية «كرسي الاعتراف » التي نالت تجاحا عظيماً وبمناسبة تمثيلها في رمسيس أنعت الحكومة الايطالية على يوسف بك وهبي بوسام خاص تقديراً لمجهوده



المايسترو الغريدو بادوفاني رئيس الموسيق في دار الاوبرا الملكية ويعود اليه الفضل الاكبر في مجاح الروايات الغنائية التي مثلتها الغرقة الايطالية على مسرح الاوبرا . والجمهور معجب جداً بصغات المايسترو بادوفاني ومهارته في ادارة الموسيق



الممثلة الغرنسية الشهيرة « جان بروفو » التي ستقوم بأهم الادوار بجانب « اندريه برونو » في الروايات التي سيبدأ تمثيلها في الاسبوع القادم على مسرح الكورسال. وتعد « جان بروفو » الآن من أحسن الممثلات بفرنسا. ومعظم افراد الجوق من المشتغلين على مسرح « بورتسان مرتان »



في الاسبوع القادم يبدأ التمثيل الفرنسي في مسرح الكورسال وقد استقدم المسيو دلباني صاحب هذا المسرح فرقة من باريس مؤلفة من أشهر الممثلين والممثلات وفوق هذا الكلام صورة الممثل « اندريه برونو » من الكوميدي فرانسيز

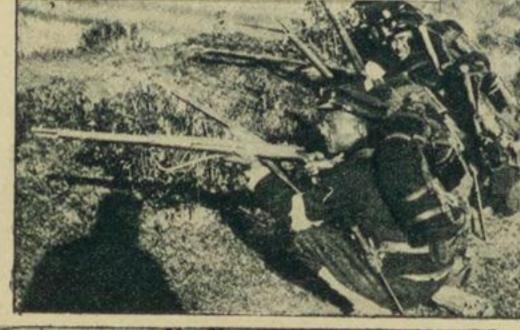
#### الاضطرابات في الصين

تتطور الحوادث الصينية تطوراً عظيماً في مصلحة الصينيين المجنوبيين فيشتد ساعدهم ويتقدمون في حربهم ضد حكومة الشهال وضد الحاميات التي وضمتها الدول الاوربية في بعض المدن الصينية الساحلية . وقد اضطرت الدول أخيراً وبنوع خاص انجلترا \_ الى العدول عن الحطة القديمة التي كانت الدول قد رسمتها والتي بموجبها كان الاوربيون يريدون صد غارات الجيوش السكانتونية وتوقيف تقدمها نحو الشهال ، ويزداد عدد المتطوعين الذين يتهافتون من كل فيح وصوب على القيادة العليا لجيش كانتون طالبين الانضهام اليه للدفاع عن حقوق الصين الشرعية وسحق القوات الشهالية الرجمية وترى الى اليسار صورة بعض المتطوعين الصينيين الرجمية وترى الى اليسار صورة بعض المتطوعين الصينيين برتدون ملابسهم الحربية قبل الذهاب الى خط النار



#### فى ميداد القتال

يزداد قلق الدول الاوربية من تطور الحوادث الصينية وتخشى ثلك الدول كثيراً من نهضة الصين التي يسميها الاوربيون « الخطر الاصغر » . والصورة اليمني أخذت في ميدان القتال وهي تمثيل الجنود الصينيين في جيش كانتون الجنوبي وراء استحكاماتهم يمهدون الطريق للقيام بالهجوم على مواقع أعدائهم وجيع جنود كانتون من المتطوعين ويعدون عثات الالوف



#### هدية ايراد لجامع باريس

قدمت الحكومة الايرانية بواسطة سفيرها باريس سيجادة كبيرة بديعة الصنع هدية لجامع باريس وترى الى اليسار صورة الحفلة التي اقيمت في الجامع بهذه المناسبة وقد فرشت السجادة على الارس ، وظهر في المهورة سفير ايران في الوسط والى عينه مندوب الحكومة الغرنسية ، وظهر ايضاً الى البين معالى غريباشا سفير الدولة المصرية بهاريس . والسجادة المذكورة كانت في قصر الشاه في طهران وهي من ابدع وانفس السجاجيد المجمية الاصلية



#### ذكري مؤلمة للحرب الكونية

في اوائل الحرب الكونية الماضية سقط عدد عظيم من القتلي السبريبين في جنوب سريبا فتكانوا يدفنونهم دفئاً مؤقتاً في المسكان الذي سقطوا فيه . وقد اتخذت الحكومة اليوغوسلافية اخيراً قراراً يقضي باستخراج جنث اولئك الابطال من الارض وايداعها في ضريح كبير في مدينة « ستيب » . والصورة اليمني تمثل بعض الجنود السريبين يستخرجون ما تبتي من جثث اولئك الجنود وقد تكدست امامهم اشلاء العظام والجماجم





ملجاً اصحاب العاهات في برلين

في برلين ملجاً خاص لاصحاب العاهات يعتني جم ويداويهم بخفف عنهم الآلام التي تسبها لهم عاهاتهم . وجيمهم يشتغلون في مهن مختلفة كل منهم حسب استعداده وصفاته والعاهة التي يشكو منها . وقد اقام الملجا المذكور اخيراً في برلين ، عناسبة مرور ٢٠ عاماً على تأسيسه ، متحفا خاصاً ملا م بالرسوم والتماثيل ليعلم الجمهور ما يجرى في الملجأ وكيف يتمن مداواة المرضى واصحاب العاهات وتعليمهم المهن المختلفة . ويرى القارى ، في الصورة العليا رمزاً لتلك المهن التي يتعاطاها اصحاب العاهات مع عدد الذين بمارسونها . اي من الهين الى اليسار : الاعمال البيتية ١٥ امرأة . تمجليد الكتب ١٦ رجلا . خياطة ١٦ امرأة . النجارة ١٩ رجلا . وزاعة البساتين ١٤ رجلا . الطباعة المراق ، المناحة الميانيكية ٣٦ رجلا . صناعة السلال ١٤ ه رجلا وامرأتان ، الزراعة ٦ رجال . الصباغة ٤ رجال . الطباعة ٤ رجال . صناعة الملابس ٣١ رجلا و٢١ امرأة . اشغال المكاتب ١٢ رجلا و ٨ سيدات . بيع الحلويات ٦ رجال





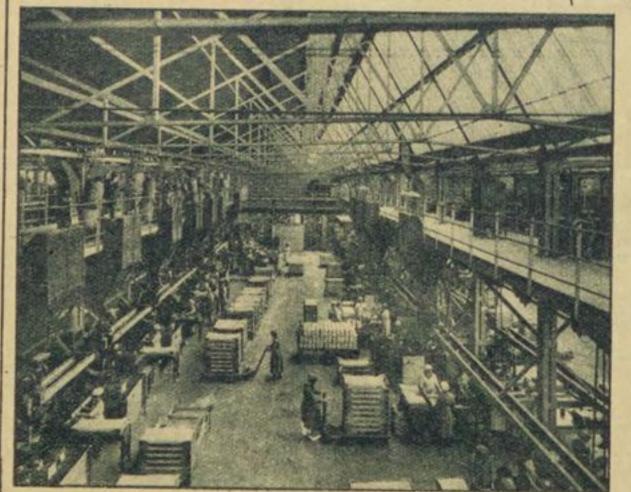
زعيم الآباء في العالم

ذهب الرجل الذي ترى صورته فوق همذا الكلام الى رئيس الولايات المتحدة المستركوليد وقال : 

« ان لي ٣٤ ولداً ومن العار أن تتركني الحكومة بلا اجابة ولا مساعدة وأنا زعيم الآباء في العالم . عوصدا الرجل يدغى المستر روبن بلاد من روبرسونفيل بولاية كارولينا الشمالية وقد تفوق في ميدان الابوة على الذي كان حاملا لقب « زعيم الآباء » من قبله وهو رجل من جورجيا كان له الآباء » من قبله وهو رجل من جورجيا كان له مهم ولداً . والمستر روبن بلاد متقدم في السن لكن النشاط يدو على محياه كاترى في الصورة

### محلات تجاریة كبرى : محلات لیونس

أكبر المحلات الانجليزية لعمل الشاي والحلويات وفيها أعظم استعداد لسرور وراحة ورفاهية الشعب الانجليزي





بوجد في لندن مائتان وخسون علا لليونس وترى في الصورة العليا محلا من هذه المحلات بدعى كرنر هاوس بكدلي يسع اكثر من ٢٥٠٠ شخص وهو غاص بالجهور ليلاً وتهاراً وفيه مطعم يطعم ٢٠٠٠ شخص كل بوم وفيه كذلك صالة للرقس

4

منظر جناح من معامل جرينفورد لعمل الشاي وهذه المعامل اعظم معامل في العالم تستحضر يومياً مليون رزمة شاي تباع كلها يلا استثناء ويوضع الشاي بعد فحصه في الماكنة فيطهر ويوزن ويلف وتوضع عليه الاتكيت (Label) بدون ان تحسه يد

الى الين : صورة فتوغرافية اخذت من الطيارة لاحد معامل ليونس في جرينفورد (Greenford) قرب لندن ومساحة هذا المعمل ٧٠ فداناً وتتفرع منه خطوط حديدية مباشرة الى اقاصي بلاد الانجليز ويرى القارى، مباشرة الى اقاصي بلاد الانجليز ويرى القارى، نوعة تربط المعمل بالبحر فتأني البضائع الحام كالشاي والكاكاو والسكر مباشرة من البسلاد الاستوائية الى المعمل وفي المحل البسلاد الاستوائية الى المعمل وفي المحمل مكتب جرك خصوصي بأخذ الرسوم على البضائع الصادرة والواردة وبدفع ليونس البضائع الصادرة والواردة وبدفع ليونس المحام الى بلاد الانجليز التاي ترد



منظر احد جراجات محل ليونس الذي يملك ١٠٠٠ انوموبيل و ٨٠٠٠ عربة تأخذ في ذهابها « الطلبيات » يومياً الى ٢٠٠٠ « زبون » ممن يبيعون بالجلة ، منتشرين في جميع انحاء انجلترا وفي الإبها تأتي بالمواد الغذائية كالحضر والفواكم وخلافه توزعها على المطاعم



منظر غرفة الذواق ( Tea Tasting ) : كل صندوق يرد الى معامل ليونس يذوقه اختصاصيون فيرتبوه حسب صنفه وهؤلاء الاختصاصيون يتناولون مبالغ طائلة مثل الاختصاصيين في الدخان عندنا

ال البناء الكبر الذي تراء الى اليسار ليس الا محلا الاستخدام، أو بعبارة اخرى محل « مخدم » أسسه السحابه لمحاربة البطالة في مدينة درسدن الالمائية وهو مؤلف من ثلاثة أقسام: قسم الاستخدام وهو الذي يبحث عن أعمال لمن يريد العمل وقسم للارشاد وهو الذي يدرب العمال والمستخدمين على أعمالهم وقسم المساعدة وهو الذي يمد العاطلين بالمال الى أن يتيسر لهم ايجاد عمل يتعيشون به والحدمات التي يؤديها هذا المحل للشبان والعمال وجيع طبقات الشعب عظيمة جايسة وترى في الصورة طبقات الشعب عظيمة جايسة وترى في الصورة السفلى منظراً في داخل القسم المحتص بالاستخدام ومساعدة العاطلين



فائدة الاستحام في الجر

Hare - Ilace 171

الدكتور اديسون بتيت ، الذي ترى صورته فوق هـذا الكلام ، من مرصد جبل ولسون في كاليفورنيا وهو يبشر العالم بأن الاستحمام في البحر سيكون في هذه السنة مفيداً حداً لان أشعة الشمس ﴿ فوق البنفسجية ﴾ ستكون أنوى مرتبن ونصف منها في سـنة ١٩٢٣ . ويعلل الدكتور ذلك بزيادة البقع في الشمس

اذا كنت يائسًا من ايجاد دواء شاف من آلامك واذا كنت قد فشلت في كل المحاولات التي حاولتها لمعالجة نفسك \_ فجرب

## مروخ اللاكتور سلون

وحينئذ تحصل على الدواء الفعال الاكيد

في جميع الآلام العضلية كالرض والالتواء وخصوصاً في الرومائرم والتصنع واللمباجو يكفي دلك خفيف يتبعه الدهن عروخ الدكتور سلون لكي يزول الألم. كذلك الامر في حالات الصداع وألم الرأس

SLOAN'S
FAMILY
LINIMENT

The Construction of t

وفي حالة الازمة الصدرية والنزلة الشعبية يزول الالتهاب ويهدأ الاثم بوضع مروخ الدكتور سلون عند أسفل الصدر وأخيراً أن هذا الدواء العجيب يزيل الآلام الناشئة عن لسع الناموس وغيره من الحشرات ويستعمل أيضاً لتهدئة آلام الاسنان المبرحة

كل من يهمه أمر صحته يجب أن يحتفظ بزجاجة من مروخ الدكتور سلون

يوجد فى جميع اجزاخانات ومخازد أدوية القطر المصرى

#### شيء جديد

## مسابقة عظيمة: «الرؤوس واصحابها»

في العدد القادم من « المصور » تبدأ مسابقة جديدة لم يمهد القراء مثلها فستضاف الى كل عدد ورقة عايها صور رؤوس لبنض رجالنا المعروفين ولكن ملامحهم قد اختلطت فوضعت

جبهة الواحد على وجه الآخر على ذقن ثالث وهكذا (كما تري في الانموذج الى اليسار) فيطلب الى القارىء أن يرتبها بحيث تعاد. الى كل رجل ملامحه الحقية ية وستتم هذه السابقة في أربعة أعداد من « المصور »

سلوى وفائله للكبار والصغار جوائز كثيرة ذات شأن ٢٠٠٠ قرش انتظر العدد القادم من « المصور »

## « اجمل طفل في مصر » نتيجة المسابقة



الطفل نمرة ٢٨ الذي نال الجائزة الاولى

من محل شكوريل وكيل هذه الآلات

الصور المشهور الثالثة : علمنا بسكوت وعلية توفي مكنتوش الأول سينال ١٠٠٠ صوت صندوق شكولاتة مكنتوش من المركة المصرية البريطانية

(نيولاند ومغرج)

وسترسل ايضاً الجوائر الاتية الى القراء الذين أصابوا في ذكر الاطفال الفائزين وعدد الاصوات التي



الطفل عرة ٣ الذي قال الجائوة الثانية

كان اهتمام القراء بمسابقتنا ﴿ أَجِلُ طَفَلُ فِي مصر ﴾ عظما جداً وها محن ملن تتبعتها بعد ان فحصنا الردود التي وصلتنا والى القارىء البيان :

٢٢٨٧ عدد الردود التي وصائناواستوفت الشروط . ٦ . عدد الاصوات التي نالها الطفل الاول

> ع ١ ٤ عدد الاصوات التي الما الطفل الثاني ٣٦٤ عدد الاصوات التي نالها الطفل الثالث اسماء الاطفال الفائرين

(١) الطفل نمرة ٢٨ : هيام نور كريمة محوديك

نور بحلوان (٢) الطفل نمرة ٣ : زينب احمد تجيب كريمة احمد بك بجيب بكوبري القبة

(٣) الطفل نمرة ١٧ : هارولد متري تجل شكري افندي متري عصر

Ukosil

وستسلم الادارة للاطفال الفائزين الجوائز التي يستحقونها والتي أعلنا عنها في العدد ١١٩

الاولى : آلة سينماتوغرافية بديسة للمنزل ماركة « باتي يبي » طرز د مع ستة أشرطة لروايات مختلفة ــ



الطغل عمرة ١٧ الذي مال الجائزة الثالثة

نالها الطفل الاولىالتقريب. وقد نال هذه الجوائز حضرات الاتية اساؤهم :

الجائزة الاولى: وهي ٣٠٠ قرش نالها صبحي افندي كوكب عريان الوحيد الذي أصاب في ذكر الاطفأل الثلاثة الغائرين بالترتيب

الجائزة الثانية : وهي ١٠٠ قرش نالها موسى افندي يوسف وقد أصاب في ذكر الاطفال الثلاثة النائز بن ولكن بلا ترتيب وقال ان الطفل الاول سينال و ٢٤ صوتا الجائزة الثالثة : وهي اشتراك لسنة في المسور او

كل شيء او النكاهة وقد نالها افرام افندي مخائيل عطيه وقد أصابق ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيب وقال ان الاول سينال ٢١٧ صوتا

الجائزة الرابعة : وهي أيضاً اشتراك اسنة في احدى الثانية : دسستة صور من تصوير المسيو هنزلمان المجلات الاسبوعية النلاث وقد نالها زكي افندي عوض الله الصني وقدأصاب في ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيبوقال ان

الجائزة الخامسة : وهي أيضا اشتراك في احدى المجلات الثلاث وقد تلفا مباح غاتم افندي وقد أصاب في ذكر اثنين من الاطفال الفائزين ولكن الجائزة الخامسة أعطيت له لانه كان أقرب المتسابقين ألى المقيقة اذ قال ال الطفل الأول سينال ٢٠ صوتا

#### من أدب العرب

بعــد أن قضى هرون الرشيد على البرامكة ذلك القضاء الذي لم يزل التاريخ يتحدث بفواجعه ويلهج الناس حتى اليوم والى الابد بفظائعه دخلت امرأة عليه وعنده جماعة من خاصته فحيت محية الخلافة ثم قالت: يا أمير المؤمنين . أقر الله عينك وفرحك بما أنَّاك ، وأنم سعدك وجعل يومي قبل بومك ، لقد حكمت فقسطت . فأطرق الرشيد هنيهة ع رفع رأسه وقال :

- من تكونين أيتها المرأة

قالت : من آل برمك ، ممن قتلت رجالهم وأخذت أموالهم وسلبت نوالهم

فقال : أما الرجال ، فقد مضى فيهم أمر الله وأما المال فمردود اليك ثم التفت الى أصحابه وقال: - أتدرون ما قالت هذه المرأة . قالوا : ما نراها قالت الاخيراً

قال : ما أظنكم فهمتم ذلك ولا تبينتم قصدها السيء فاسمعوا . أما قولها (أقر الله عينك) فمعناه أسكنها عن الحركة واذا سكنت العين عن الحركة عميت . . . وأما قولها (وفرحك عما أناك ) فأخذته من قوله تعالى (حتى اذا فرحوا عا أو توا أَخَذُنَاهُم بِغَنَّهُ ﴾ وأما قولها ﴿ أَتَم سَعَدُكُ ﴾ فأخذته من قول الشاعر

اذاع أم بدا نقصه ترقب زوالا اذا قيلتم وأما قولها ( وجعل يومي قبل يومك ) فمعناه جعل الله يومي الذي ادخل فيه الجنة قبل يومك الذي تدخل فيه النار

أنا لا أرغب في مستقبل بحل عرى الزمن [ جورح اليوت ] الخوف من أشر الامور بحول دون وقوعها [ شكسير ]

#### فكر فما هو أعلى من مركزك الحالي

حقاً انه لا مر يستوجب التفكير اذا تأملت في السنين القلائل التي مضت . فهل تكون بعد عشر أو خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم أو هل تريد أن تشغل وظيفة ذات مسئولية ? لا تتصور انك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فارفع نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن تدرك معلومات خاصة تؤهلك لا أن تصير خبيراً في عملك وقادراً على الاشراف على عمل الآخرين فاختر لك مهنة ثم تأهب لحياة مكللة بنجاح يوازي مطامعك آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى الامام وتابروا في أعمالهم بواسطة مدارس المراسلة الدولية التي لديها ٣٠٠ منهج للتعليم

دعنا نكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب مدارس المراسلة الدولية الذي يوصل الى طريق النجاح كل فرداً يقصده . فبدون أن تلزموا أنفسكم بشيء عليكم املاء وارسال الكوبون أدناه

International Correspondence Schools Chareh Emad El Dine,

الرجا ارسال كتابكم الذي بحتوي على تفاصيل تامة المنهج التدريب بواطة المراسلة الذي وضعت أمامه علامة 🗙 مع العلم اني لا التزم بشيء نحوكم

التلغراف اللاسلكي . الطيران . البناء . الزراعة . الهندسة . امتحانات درجة الجامعة . التجارة . البنوك . اللغات الحيــة . النشر .

وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل ما استطاعت اليه الوصول بالبريد . فاذا كان

، غير موضع في الكشف أعلاه هنا :	وضوعك كتابته
	- h.
	منو ان_

كل شيء فكه ومفيد بجده في ه کل شی ۱۰

#### علويات لذيذة تفخرود بنقديمها لزواركم

محل مؤسس منه خسين عاماً ومورد لاكبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر فابريقات أوربا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لنرسل لكم طرداً بالبوستة محولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلوابي بطنطا بشارع الخان







احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان الوكلاء الوميرون لمصر والسودانه: شركة ما كينات اونو دينس مصر : ١٩ شارع نوبار . اسكندرية : ١٠ شارع محطة مصر

#### قصيلة

#### شاعر القطرين خليل مطران

في احتفال الخواجه عبد الله كزير احتفالا باليوييل الفضي لزواجه في منزله بالزمالك

عيد كا الفضي عيد به

توافر السعد وتم السرور و وازدانت الدار لخلصانكم -

فكل ما في الدار نور ونور \*

فيه نجلت ظبيات الحمي

وغيدها ما بين عين وحور

من وجهي القطر جموع الى

مغناكما المعمور وافت تزور

من كل ذي جاه وذي منصب

وكل ذي علم وفضل كبير الاقدار في ساحة

وجاور المأمور فيــه الامير

وقد شجا أسماعهم بلبل كل لياليـه شجى في حبور

عبشاً مديداً واسلما وليكن

لمن تبرًّان الهناء الوفير

## شعر الوجدان أنت!

أنت يا ليلى هنائي ومداي انت من أهواه ما عشت وان انت من أهواه ما عشت وان مت أن تنساه في القبر عظامي انت من أبعث في البعد اليه مع نسيم الصبح والطير سلامي فاعلمي ان هب في الصبح نسيم الصبح نسيم القبر حمام انتي حملته شكوى غرامي واعلمي ان ناح في الفجر حمام انتي لقنده نجوى كلامي ان على البعد بقلمي ان على البعد بقلمي انت على البعد بقلمي انت على البعد امامي انتا على البعد امامي

كل أول شهر اقرأ: « الهلال » كل نوم احد اقرأ: « كل شيء »

رشدی ماهر

#### شرف النفس

شخص كريم يزينه شرف النفس أراد ان يبقي اسمه مكتوماً وجد الحفظة التي فقدت من محل الزخرفة ( بترو اراتيموس ) فأعادها اليه مدون أن يحتفظ ببنكنوت المائة جنيه : فلاجل أن يظهر له هذا الحل امتنانه له فلاجل أن يظهر له هذا الحل امتنانه له تنزيلاً بالمائة عشرة على جميع أشغال البويات تنزيلاً بالمائة عشرة على جميع أشغال البويات والورق المنقوش والزخرفة التي تعمل بمحليه بشارعي قصر النيل عرة ٢٦ واسماعيل عرة فاغتنموا جميعكم الفرصة

كل يوم خميس اقرأ : « المصور » كل يوم ثاثاء اقرأ : « الفكاهة »

#### الطفل الذي تربي على طعام اللنبريس



انظر الى هذا الطفل ـ انظر الى جسمه الجميل المملوء صحة ونشاطاً هذا الطفل تربى على طعام اللنبريس وقد ارسلت لنا أمه صورته هذه فنشرناها كما هي ليرى القراء كيف تكون الاطفال الذين يتربون على طعام اللنبريس

طعام اللنبريس خفيف على المعدة سهل الهضم ويحبه الاولاد كثيراً أيتها الام: اسألي طبيبك عن طعام اللنبريس فيقول لك انه أفضل طعام. يؤخذ كما يأتي: طعام اللنبريس تمرة ١ من الولادة الى ثلاثة اشهر

و و و من ثلاثة اعبر الى عة

ولا تنس بسكويت اللنبريس فهو أفضل بسكويت سحى للاطفال

الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية ٣ شارع المغربي بمصر تلفود، ٣٤٦٧ عنية

كل من يتعاطى ملح فاكهة اينو فاكهة اينو يظل منتعشا

ملح فا كهة اينو هو أحسن ملح فوار في العالم كله

الوكهد، : سندر وشركاه في

مصر . الاسكندرية . بور سميد .

السويس . الخرطوم . يافا

#### في محالج كفر الريات

نشرنا في هذا العدد طائفة من الصور أخدت في أثناء زيارة أعضاء مؤتمر القطن الدولي لمدينة كفر الزيات وطوافهم في عالجها وتفرجهم على طريقة حلج القطن وكبسه في مصر وعلى عملية فرزه وغير ذلك مما الم الله اليسار منظراً عاماً أخذ في داخل محلج كازولي بكفر الزيات والاعضاء يطوفون فيسه والاعضاء يطوفون فيسه الزراعة ومندوبوها يشرحون فهم ما يريدون معرفته



#### تمساح فی الرحمانیة

الصورة اليمنى تمشل التمساح الكبير الذي قتله رجال البوليس في الشهر الماضي بقرب الرحمانية وجيء به بعد ذلك الى حديقة الحيوانات حيث عرض للانظار . ويظهر ان هذا التمساح متقدم جداً في السن وقد تمكن من الانتقال من ترعة الى أخرى قاطعا مسافات طويلة على الارض حتى مسافات طويلة على الارض حتى وصل الى الرحمانية حيث تمكن رجال البوليس من قتله



#### في محفل نورالحكم:

أقام محفل نور الحكمة الماسوني التابع المحفل الاكبر الوطني المتشرف برياسة حضرة صاحب السمو والاحترام الكلي الامير عمد علي باشا حفلة شائمة بمناسبة تثبيت رئيسه حضرة الاخ الكلي الاحترام عبد المجيد بك يونس وموظفيه للمام الجديد . وقد أخذت الصورة المبيكل وترى في الوسط حضرة المبيكل وترى في الوسط حضرة عبد المجيد بك يونس يحيط يه موظفو المحفل

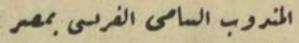


#### مظاهرات الازهريين

نشر على هذه الصفحة أيضا صورتين أخدتا أتناء المظاهرات التي قام بها الازهريون بمناسبة القرار الذي اتخذه البرلمان بشأنهم فتحت هذا الكلام منظر بعض الطلبة الازهريين يحتشدون أمام مدخل الازهر للسير في مظاهرات وقد اهتمت محافظة العاصمة بالاس وأعدت له عدتها فوزعت رجال البوليس في الشوارع المؤدية الى الازهر ويرى القارىء الى اليسار صورة بعض رجال البوليس ببنادقهم ومعهم ضباطهم في أحد تلك الشوارع وقد استعدوا للعلوارىء ولمنع الاضطرابات







زار المسيو بونسو المندوب السامي الفرنسي في سوريا ولبنال القاهرة في طريقه الى فرنسا وبراه القارى، في الصورة العليا واتفا أمام أبي الهول في الجيزة . والمسيو بونسو يعود الى بلاده حاملاً تقريراً ضافياً عن الحالة في سورية وعن الطرق التي براها مؤدية الى الاتفاق النهائي بين فرنسا وسورية وهو الاتفاق الذي يرجوه للبلدين كل محب للسلام والوئام . ويقول العارفون أن المسيو بونسو سينجح في مهمته وا نه ينتظر أن تاخذ الحكومة الفرنسية بارشاداته .

#### المصور

ارقی المجلات العربیة واکثرها انتشاراً قلماذا لا تعلن عن بضائمك فیه فتضمن لنفسك ربحاً جزیلاً ولبضاعتك رواجاً سریعاً



الموظفون يعقدون مؤتمرأ عامأ

عقد يوم الجمعة الماضي موظفو الحكومة المصرية مؤتمراً عاماً بمسرح الكورسال بالقاهرة واتخذوا عشرة قرارات نشرتها الصحف اليومية وكاف المؤتمر حضرة صاحب العزة أسعد بلك لطني رئيس نقابة الموظفين أن يبلغها لصاحب الدولة رئيس الوزراء وحضرات أصحاب الدولة والمعالي والسعادة الوزراء والشيوخ والنواب. وقد افتتح ذلك المؤتمر حضرة أسعد بلك لطني بكلمة نالت استجسال الجميع وننشر بهذه المناسبة صورته هوق هدا الكلام . والمحكومة مجد نفسها الآن أمام مشكلتين : مشكلة الموظفين من جهة ومشكلة الازهريين من جهة أخرى

## غليوم الثاني من سلالة نوح

لا ينكر أحد أن للعلماء الالمانيين أبحاناً دقيقة جداً في التاريخ، لكن لهم من جهة أخرى جولات غريبة في ميدان العلم فقد حاول بعضهم أن يثبت مسائل علمية يعجز العقل البشري عن فهمها و تنقصها الادلة القوية الثابتة . وقام أخيراً عالم اسوجي يثبت أن غليوم الثاني من سلالة أينا نوح فأحدث دهشة عظيمة حتى بين العلماء الالمانيين الذين لا يدهشهم شيء . والى القارى، ما يقوله ذلك العالم الاسوجي ، لسوجاد البرت ، ما يقوله ذلك العالم الاسوجي ، لسوجاد البرت ، في كتابه « توراة الهنود والاوربيين » :

لقد جلس نوح على عرش بين النهرين الى الله من الله المسيح . وفي سنة ١٤٩١ قبل المسيح . وفي سنة ١٤٩١ قبل الميلاد هاجر اثنان من أسرته الى اسبانيا حيث توليا الملك وورثهما أبناؤها من بعدها الى سنة ١٤٨٤ قبل الميلاد . لكن هذه الاسرة اضطرت الى الخروج من اسبانيا على أثر احتلال الغوثيين لتلك البلاد فذهب افرادها الى ارلندة ومنها الى السكتلاندة وليست أسرة ستوارث التي ملكت الميلاد الا من سلالة احفاد نوح

ومعلوم أن برنس هانوفر ، حفيد الملك جاك ستوارت الاول ، هو جد العائلة المالكة الآن في انجلترا ، والامبراطور السابق غليوم الثاني عت بالنسب الى العائلة الانجليزية، من جهة والدته ولذلك ، فإن القيصر السابق من سلالة نوح كا يظهر ، وهذا ما أراد العالم الاسوجي ان يثبته ولكن هل أقنع أحداً باثباته هذا!

#### اسبوع خمسة ايام

اذاع « الاتحاد الوطني لارباب المعامل » في الولايات المتحدة رأياً لاثنين وثلاثين جمعية صناعية بخصوص جعل الاسبوع خمسة ايام مدلاً من سبعة فكان رأي هذه الجمعيات معاكساً المشروع الذي يسعى البعض إلى تحقيقه وخلاصة جوابهم ان المشروع الذكور لا يأتي بفائدة بل يسبب اضراراً فهو يرفع اثمان اسباب المعيشة واجرة العال خمسة عشر في المائة ويقلل الانتاج في الصناعة وهذا بجعل الوطن في مركز غير صالح بالنسبة للمزاحمة الاقتصادية التي تبديها الشعوب من كل جهة

### سرعة الكهرباء

قاس العلماء سرعة الكهرباء فوجدوا الها أسرع قوة على سطح البسيطة وقالوا انه اذا التي حجر كبير في الماء عند ساحل أوربا الغربي ووصل عوج الماء الى أميركا فانه يبلغها في مائة ساعة واذا اهترت الارض في أوربا وبلغت هزتها أميركا وصلت اليها في أربع ساعات أما اذا حدثت شرارة وصلت اليها في أوربا وهزت الاثير بلغت الهزة أميركا في جزء من الهركا من الثانية

من أقوال برنارد شو

ان امرأتي لم تعرف غيري من الرجال. فهي لا تعرفي أيضاً لانها لا تقدر أن تقيسني على غيري لتعرف درجتي الحقيقية

يخرج الأولاد الى الشارع أحيانًا فراراً من ضغط البيت وظلم الام . أفلا يجوز للرجل ما بجوز للاولاد

احسن ضانة للزواج ليكون الزوج مرتاح البال هو ان يكون في احوال منطبقة وقريبة من شروط الطلاق

## التكنومني عمد

اخصصى في أوم فراكب لدينه والهم بنه ومسالك البول المستعلان البلها رسيا) والأمراض لباطنية العيادة عضر بَشَارغ نوما رئيا المكل في بعارة صيّد ناوي الجديدة منالساعة ٣٠-٨ بعد النظهر نليغوروس ٢٠-٣٠ وبطنطاعيدا والمستاعة بملك عبد الجيد بك العيد من ١٠ العيادة والموظفين

#### الدكتور فؤاد صيقلي

الاختصاصي من مستشفيات باريس يعالج بأحدث وأضمن الطرق جميع الامر اضالجلدية والتناسلية والبول السكري . استعداد خصوصي لمعالجة أمر اض مجاري البول وضعف الاعصاب باحدث العدد الكهر بائية . العيادة شارع المناخ عرة ٢٣ من ٩ الى ١ صباحاً ومن ٥ الى ٧٧ مساء تليفون عتبة ٤٨٧٧

متعهد مجلات الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة في مصر على افندي الفهلوي

## سیارات بنجان طراز ۱۹۲۷

تغيير عمومي في الموتور والشاسي والفرش \_ الفرملة على الاربع عجالات الاستهلاك ٨ لتر عن مائة كيلومتر

#### فوة ٧/٧٢ مصاده:

طوربيدو لوكس أربع أو خس محلات طوربيدو لوكس متاز مفروش بالجلد مدوسه بالجلد أشكال أخرى : طوربيد وسمورت لاندما مما الترم المراد ال

أشكال أخرى: طوربيد و-بورت \_ لاندوليه \_ -واقه في الداخل \_ كاربوليه وجملة أشكال تفرش خصوصي حسب الطلب

#### فوة ١٦/٥ مصامه:

أربعة سلندرات والفرملة على الاربع عجلات والاستهلاك ٥ لتر عن ماية كيلومتر

طوريدو لحلين موريدو لاربع محلات ماريوليه لحلين كابريوليه لحلين

البيع بالنقد أو بالتقسيط

الوكلاء الوحيدون : تقولا قط وشركاه ١١ خارع أبو السباع تلغون ١٧٦ عنيه

#### متفر قات

يقول العالم نوفاليس الالماني: « اجمل الفنون فن الانشاء \_ انما الانشاء فن لم يتقن بعد . ان الكتابة والانشاء والترجمة في كل اللغات الحية انما هي كالبذور التي يلقيها المزارعون في احشاء الارض لتنمو وتشمر عمراً صالحاً »

\* \* \*

كان قدماء اليونان يستريحون يوم الاثنين والفرس الثلثآء والاشوريون الاربعاء وقدماء المصريين الحنيس اما أيام الاحد والجمعة والسبت فهي كما هي للنصارى والمسلمين واليهود

مسلة كليو بطرا المنصوبة على ضفة نهر التاميز في لندن قطعة واحدة من حجر صلب طولها ٧٠ قدماً ووزنها ١٨٦ طناً

قدر الدكتور او تكا احد الاخصائيين في شركة متروبوليتان لضمان الحياة ان قيمة الذكور الاقتصادية في الولايات المتحدة الف و ١١٤ بليون ريال . أما قيمة النساء فهي نحو ٣ ارباع ذلك فتكون قيمة سكان الولايات المتحدة من ذكور وإناث ما يقارب الني بليون ريال

### عجانا بلا ثمن نقدم لقراء المصور

آلة جيلات أصلية للحلاقة ضمن علبة أصلية

ومعها شفرة جيلات أصلية

نقدمها مجاناً لكل من يحضر لمحلنا أو يوسل لنا في البوسطة غلافين من غلاف الكرنون الموضوع به أنبوب

كريم بالمؤليف للحلاقة

"Palm Olive Shaving Gream"

كريم بالمؤليف للحلاقة يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية كريم بالمؤليف هو أفضل صابون صحي للحلاقة لانه يطري الجلد ويجعل الحلاقة سهلة ناعمة . اشتري أنبويين من كريم بالمؤليف وارسل لنا غلاف الكرتون فنرسل لك حالاً آلة جيلات بديعة أصلية كاملة ومعها شفرة أصليه واحدة . جرب كويم بالمؤليف للحلاقة فائك تكون مسروراً جداً

عنواننا: الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المغربى مصر فوق محل راوول الجديد

# د ورونقه والجلد النظيف هو الذي ينظف كل يوم با

ان نظافة الجلد تدل على صحت ورونقه والجلد النظيف هو الذي ينظف كل يوم بانتظام بواسطة مرعم بوند البارد. فالصابون والما و كفيان اذ لا يمكنهما تنظيف المسام الملوثة بالادران الفذرة فمرهم بوند البارد يتحلل تحت سطح الجلد مخرجاً كل المقذورات ويترك للجلد المسام نظيفاً جلياً . مع انه ينظف الجلد فهو يساعد الوجه على اتخاذ ملامحه النضرة التي تدل على رونق الشباب ويبقى داعاً ناعماً لا يغشاه التجعدات والحفوط

فاحذروا الشمس والهوا. اذ أنهما من أعدا. الجلد من حيث صحته وجماله. فمرهم بوند يساعد الجلد النحيف على الوقاية من هذه الاخطار. عليكم باستعاله كلا سنحت لكم الفرصة في النهار فهو بنزكته برائحة ازهار حاكمتو ينعش الجلد ويساعد على استعال البودرة

مرهم بوند لا يساعد على نمو الشعر في الوجد يجلي و ينعم الجلد بعم الجلد بين ممع العبدين و فازن الادوب

ははのとからのかのできるというできたのできるのできるというできたいとのできるというできた。 ではのとのできたのできたのできたのできたのできるのできるというできた。

الوكيل الوحيد لمصر والسودان: (ب. س. بامر) صندوق بوستة ٥٣٥ مصر







## اعضاء مؤتمر القطب في كفر الزيات

في ٢ قبراير سافر أعضاء مؤتمر القطن الدولي من القاهرة الى كفر الزيات حيث وصلوا في الساعة ١١ صباحاً وكانت المحطة مزدجة بالناس وفي مقدمتهم مدير الغربية والحكمدار والمأمور وغيرهم . فتوجه الاعضاء توا الى محلج خريمي وبناكي وبعد ان طافوا فيه وتفرجوا على اصناف القطن وشاهدوا عملية الفرز دخلوا عنبر الوابور لمشاهدة حلج القطن وكبسه وطافوا في محل تنظيف البذرة ثم ذهبوا الى سرادق مدت فيه موائد الحلوى والمشروبات حيث تناولوا ما طاب لهم وترى الى اليسار صورة الاعضاء حول اكباس القطن في محلج خريمي الاعضاء حول اكباس القطن في محلج خريمي وبناكي وقد تناول البعض منهم القطن المعصه وبناكي وقد تناول البعض منهم القطن المعصه (تصوير ذخاري بشارع كامل)

أعضاء المؤتمر في محلج

الى اليمين صورة البعض من أعضاء مؤتمر القطن في محلج كازولي أثناء زيارتهم لذلك المحلج وقد وقف الى اليسار حضرة فؤاد بك اباظه والى اليمين المستريسلس ( بالقبعة ) . وقد استقباهم في محلج كازولي المسبوكوكوني العضو في المجلس المحلج وعرض عليهم أصنافا المحلج وعرض عليهم أصنافا بعد زيارة المحلج الشاي في سرادق كبير نصب لهذه الغاية بعد زيارة المحلج الشاي في سرادق كبير نصب لهذه الغاية وصدحت أمامهم موسيق البلدية



المعورة المادي

#### الاعضاء حول أصناف

لقطن

ترى الى اليسار صورة أعضاء مؤتمر القطن في أثناء زيارتهم لمحلج كازولي يتفرجون على آصناف القطن المختلفة وموظفو ومندوبو وزارة الزراعة يشرحون لهم كل ما يريدون معرفته وقدكان لزيارة الاعضاء لكفر الزيات وللمحالج فيها أجمل وقع لديهم اذ قد تبينت لهم المجهودات العظيمة التي تبذل في مصر في سبيل القطن . وكان الكثيرون منهم يدونون مشاهداتهم وملاحظاتهم في مذكرات يحملونها في جيوبهم وكان البعض منهم ايضا يأخذون المناظرالفتوغرافية فيداخل المحالج





#### الاحتفال بذكرى الموتى فى اليابال

في اليابان احتفالات غريبة تجهلها البلدان الاخرى كالاحتفال الذي ننشر صورته فوق هذا السكلام . فالصورة تمثل اساتذة كلية الطب وطلبتها يحتفلون بذكرى الموتى الذين وهبوا جثثهم للتشريح فخدموا الطب والطلبة بعد موتهم خدمة جليلة . وترى في الصورة اربعة من الكهنة يتلون الصلوات وقد جلس الاساتذة في مقدمة الصورة ووقف الطلبة في المؤخرة . وجميعهم المام الضريح الذي دفئت فيه الجثث بعد تشريحها

بعد الالعاب الرياضية الشاقة



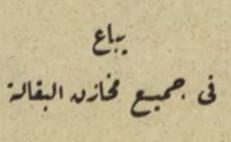
#### أقوى نور فى العالم

يوجد في شركة جولدوين السينهائية نور كشاف بقوة ١٨٠ مليون شمعة ويعد أقوى نور في العالم والشركة تستعمله في أخذ رواياتها . وترى صورة النور المذكور فوق هذا الكلام وقد وقفت أمامه فتاة فيمكن القارىء أن يقيس حجم المصباح بالنسبة الى جسم الفتاة

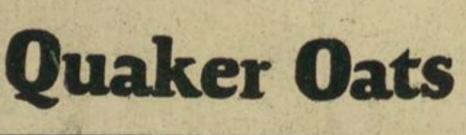


اذا أردت ان تعيد النشاط الى جسمك بعد الالعاب الرياضية وتدخر قوة جديدة ونشاطاً فليس هناك خير من القعود على الكويكراوتس فهو بما فيه من الفيتامين والبروتين والاملاح المعدنية يشدد الجسم والعضالات والعظام ويجعلك دامًا تشعر بالقوة . وهو لذيذ الطعم تجد لذة في اكله

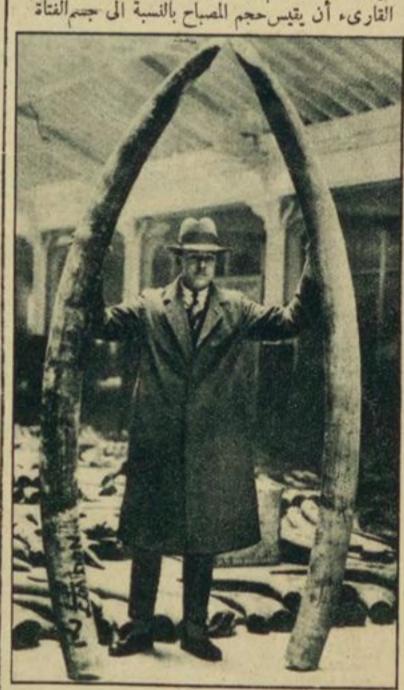
أطلب نشرتنا الصحية المجانية ففيها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتغذيتهم ووصفات للطبخ



ومن الوكيل العام : صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة







#### خمسود لمنأ من العاج

بيعت في لندن كمية هائلة من العاج تزن نحو خسين طناً. وهذه الكمية من العاج مستخرجة من عشرين الف فيل . وترى في الصورة العليا منظر العاج مطروحاً على الارض وقد وقف رجل بين سنين طول كل واحد منهما عشرة أقدام ووزنه ١٧٥ كلوغه اماً

أعلى بناية في العالم

كانت بناية وولورث في نيوبورك أعلى بناية في المسالم. وشرع بعد ذلك مهندس أميركي في مدينة ديترويت في تشييد بناية اخرى فيها ٨٨ طابقاً ومتى تمت هـذه البناية ستكون أعلى من البناية الاولى التيوبوركية

وقد طالمنا أخيراً في احدى الصحف الاميركية خبر عزم أحد المهندسين في نيويورك على البده في العمل لتشييد بناية هائلة ستكون بلاشك أعلى من التي يشيدونها الآن في ديترويت. قالت الجريدة التي تقل عنها هذا الحبر:

وكاً ن نيو وورك هبت لاسترجاع شرفها المسلوب وتاج فحرها الذي نزعه عنها المستر بووك فجعلته « يأكل كلامه » كما يقول الاميركيون بأنها اعلنت بلسان احد أ بنائها المشتغلين بهندسة و بناء ناطحات السحاب المستر جون لاركس أنها ستعود الى عرشها كمدينة « اعلى بناية في العالم »

فقد حملت الجرائد عزم المستر جون لاركن وبعض المشتغلين بالاملاك والبناء عزمهم على بناء ناطحة سحاب على الشارع الثاني والاربعين بين الافتيو الثامن والافتيو التاسع يكون علوها ١٠٠ طوابق أي ١٢٠٨ أقدام يكلف بناؤها فقط ١٨ مليون ريال ويكون دخل ايجارها السنوي مليون ريال أما الارض فيقدر ثمنها لاملايين وضف مليون ريال قبل ان القاعين بهذا المشروع حصلوا عليها منذ ١٩٧٥ فيكون مجموع كلفة هذه الجيارة بين جبابرة نيوبورك الفولاذية الحجرية الجيارة بين جبابرة نيوبورك الفولاذية الحجرية عندستها الطراز الامميركي الحديث أي أن بعد علو معلوم نأخذ الطوابق بالتراجيع قليلا على علو معلوم أو بنايات هنود المكسيك الاقدمين كفية الهرم أو بنايات هنود المكسيك الاقدمين

تصعد البناية الى الطابق عشر ثم تتراجع ثلاث مرات الى الطابق الشامن عشر ومن ثم تصعد ببرج هائل ذي سبعة مقاطع الى أعلى طابق ويلبس الفولاذ في الطابق الاول بالرخام والطابق الثاني والثالث بالغرانيت (صوان) وما بقي بالأجر

و تبلغ مساحة الفراغ في هذه البناية مليون و ٤٥٠ الف قدماً منها ٩٥٠ الف قدماً للإنجار ويكون فيها ٢٢ مصعداً اثنان منهما اكسربس الى الطابق الثاني والبانين. ولا تكون للبناية ردهة

داخلية كما لبعض البنايات ولكن الشمس تصل اليها من كل جهة وستخلي الطوابق الثلاث العليا لاجل تفرج العموم والزائرين

وسيبدأ بحفر اساس هذه البناية الشامخة قريباً ويقال ان الاساس سيحفر ٤٨ قدماً في الصخر بحت الارض

حكم

ليست العبرة بمجد السلف بل بكرامة الخلف [ هوراس ] أشد الاحزان هو أن تنذكر أيام السرور

اشد الاحزان هو أن نتذكر أيام السرور والهناه عندما نكون في أشدحالات التعس والشقاه [ دانت ]

نفقات الدول على التسليح

نشرت جمية الايم إحصاء يستفاد منه ان نفقات التسليح البحري والبري والجوي بلغت ما يلي علايين الجنيهات الذهبية :

في بريطانيا ١١٤ مليوناً يصيب النفس جنيهين و ١٢ شلناً

في الولايات المتحــدة ١١٠ ملايين ويصيب النفس جنيهاً واحداً

في فراسا ٥١ مليوناً ويصيب النفس ١٢ شلناً في اليابان ٤٣ مليوناً يصيب النفس ١٥ شلناً في ايطاليا٣١ مليوناً ويصيب النفس١٦ شلناً في روسيا ٣٨مليوناً ويصيب الواحدعشرة شلنات



#### لمربقة مبدَيرة قائمة على لمبادئ لفنية المديّة إنى تنظف لأسنان القذرة دنعيها الى ردنعها الينع

توجد الآن طرقية لتبيين الأسنان وت لميعها بسرعة وهي طريقة يوصى بهاجيع الثفات في طب الاسنان في العالم . اذاسنانات بطبيعتها اليست ق تمة اللون وانما تعلوها غشاوة واذا من سبلها المسائل على اسنائل شعرت بها على شكاغشان لنجة

وهذه الغشاوة تمنص الطعام والمتدخين الخ ، ماينسيرلون الاسنا ويجب السنانك قذرة منبة اللون مشم متأت المرانشيم نستولد فيها وستسبب تأكل الأسنان وستعيم اللثة وأمرانها الاخرى

ان السعرةات العادية النظيف الاسنان لات نبيل ها و الغشاوة تماما .
فاذاذلتها دهشت لمساناك و المناك و وصادت ابتسامتك و الماك و واصبحت المسنالك كالماح اللامسع وقويت المسئالك وصادت كالمهاذ الاحسر الشاك وصادت كالمهاذ الاحسر الشاك وصادت كالمهاذ الاحسر الشاك و والمدواء المناص المستالة النباوة عن اسنالك وهويستى بسودنت ف لا تمضى المناك و هويستى بسودنت ف لا تمضى المناك قوت السياديب و المسلولة منى تشبت لك قوت السياديب و المسلولة القرائات المناك المنا

## Pepsadent

"بَابَالْسِوْرُنا اللهُ"

بياع فيجيع الإجرنانات الكيرى ومخاذذ الادوبية عصب دوالسودان

#### لطائف وفكاهات

الصعيدي: الساعه كم يا أفندي

الافتدي: الساعه ١٠ و١٠

الصعيدي: و ما جادرشي مجول ٢٠ [عبد الوهاب عمر الجندي]

عند الحلاق

الحلاق: أرى انك أصلع يا سيدي فيجب

ان تستعمل دواء يثبت الشعر

الزيون: هل عندك دواء كهذا ؟

الحلاق: نعم . خذ هـذه الزجاجة وأنا الكفيل لك بان شعرك سينبت من جديد

الزبون: كذاب. أنا أصنع هذا الدواء

والحدق يفهم

الزوجة : قم . فانني أسمع وقع أقدام اللصوص

الزوج: يا للمار ? وهل يايق برجل مثلي أن وعانقته وجعلت تقبله. فقال مبتهجاً يقابل اللصوص ? [ حامد سليان جامع]

مكان بعيد . . .

المرأة لجارتها: كيف حال طفلك الجارة: انه على أحسن حال وهو يمشي منذ

المرأة: آه . اذن لقد وصل الآن الى مكان بعيد [عبد اللطيف كراره]

في عالم الرياضة

محد: لماذا تتمرن على حمل الاثقال ولعب البوكس

حسن: لأني عولت على الزواج ١ ! . . . [الير بدران]

الروح: في جهم [احدكامل أحد] سهسون

لحية الزوج

شاباً امامك . . .

روح الزوج

الروح: لا

الروح: نعم . اسممك

الارملة : وأين أنت الآن

حلق زوج لحيته الطويلة فانقلب شاباً . فعاد

الزوج: لقد حلقت لحيتي . . . لكي أظهر

الزوجة: يا ندامه . . . أنا معرفتكش

الارملة: أتسمعيني يا روح زوجي المحبوب

الارملة: هل انت سعيدة في دنياك الجديدة

الارملة: ألم تأسني على هذه الحياة الدنيا

الى منزله ودق الجرس. ففتحت الزوجة الباب



المدالة الذهبية والمنتازه



الشركة المستاهة المصرية للناف والبغناء بات ايت يُولوجو

### سيف الأمير

« اكثرت الصحف اللبنانية من الكتابة عن سيف الامير بشير الشهابي الكبير حتى باتت حكاية هذا السيف حديث المجالس في بيروت » « فانه بعدما قرر مجلس الوزراء اللبنائي شراء هــذا السيف من وارثته الشرعية انبرى لشرائه وارث آخر هو الاميركامل عامر شهاب من أحفاد. الامير الكبر » المقطم - ٣٠ يناير ١٩٢٧

كان ذلك اليوم يوم فرح وحبور في الاسرة الروسية العريقة في الحسب والنسب ، فأقيم مهرجان فخم احتفالا بزفاف الاميرة الشابة ، ابنة رب البيت الوحيدة ، وهي من ابرع فتيات روسيا جالا ، وأفتكهن لحظأ

وكان الغريس ضابطاً في الجيش النساوي ، خاض عمار حروب كثيرة ، وسافر الى روسيا حيث التقي بالفتاة الفاتنة في حفلة ساهرة ، فعلق بها وهامت به ، ولم يتردد والدها في ان يزفها الى ذلك الجندي الباسل ويعد حفلة الزفاف تقدم الامير الروسي من صهره وييده سيف بديع الصنع ، مرهف النصل ، وقال : - ليس عندي يا بني هدية تليق بك اكثر من هذه . خرج هذا البتار من مصانع روسيا في الجيل الخامس عشر ، ونقشت عليه من الجهة الواحدة صورة العدراء مريم عليها السلام ، ومن الجهــة الاخرى صورة الصليب المقدس ، وبعض الصلوات التي اذا

ما تلاها حامل السيف قبل خوضه المعركة ، كتب له النصر وفاز على عدوه فوزاً مبيناً . فخذه يا صديق، وتقلده، وليحفظك الله ويدفع عنسك شر الانسان وعاديات الزمان

فأخذ الضابط ﴿ ورمزر ﴾ السيف التاريخي من يد الامير ، ووضع على صورة العدراء قبلة ورع واحترام ، ثم على جبين زوجته قبلة حب وهيام ، وتقلد السيف وبسط ذراعه مقسماً وقال :

- أن أخون وصيتك أبتاه ! . . سلسم عن ضالي، وهذا السيف الى جنبي، ما يسرك ويطربك. آما اذا قلب لي القدر ظهر المجن ، واضطررت الى تسليمه ، فانني لن أسلمه الا الى بطل أرفع مني شأناً، واكثر حظوة لدى اله الحرب والسلام!

سنة دموية مريعة ، نفخ فيها ملوك اوربا وطناتها



في أبواق الحرب ، وجردوا جعاظهم الجرارة ، وسيروها الى ميادين القتال ، لاطفاء نيران الثورة الغرنسية المتأججة ، ودرء الخطر الداهم المنبعث من ذلك البركان الباريسي ، حيث قام رجال من أبناء الشعب ورضوا عقيرتهم صالحين :

- ال للشعب حقوقاً هضمتموها يا ارباب التيجال ، وعليكم تحو رطاياكم واجبات تقاعستم عن ادائها ، فالشعب الآل يلتقم لنفسه ، وينهض من سباته ، طالبا ان ترد اليه تلك حقوقه ، ساعياً اليها يحد الحسام ور وس الحراب

وتدفقت حيوش الثورة على الدول الاوربية ، تقتحم المدن وتحرر الإمصار، وتصدت لها جيوش اوريا بأسرها ، ثرد لهزواتها وتدمع خطرها

واجتاز القائد بونابرت جبال الالب ، وانحدر تجيشه على ربوع ايطاليا ، فسحق الجعافل النمساوية سحقاً ووصل الى أبواب مدينة ﴿ مانتو ﴾ الحصينة ، قاً حاطها برجاله ، وضيق على حاميتها الحناق ، فاضطر قائدها الى التسليم . . .

ولم يكن ذلك القائد الذي غانه القدر ، الا الضابط ورمزو ، ذوج الروسية الحسناء ، وحامل السيف المجيد التاريخي ، وقد عهــد اليه مليكه ، بعد ال العم عليه بلقب ﴿ قائد ﴾ ، بالدفاع عن مانتو وصد غارة الغرنسيون عن مصونها أرسل ورمزر سيفه الى بوتابرت مع هذه السكامات :

- أقست ألا أسلم هذا الحسام الا الى بطل أدفع مني شأناً ، واكثر حظوة لدى اله الحرب والسلام . وها قد وجدت ذلك البطل . فطد السيف وادخل المدينة ظافراً منصوراً

1 .. 1744

سنة أخرى دموية مريعة ، انتقات فيها الحرب من الغرب الى الصرى ، فنزل



الامير بشير التاني الشهابي ، أمير لبنان



الجيش الفرنسي عائداً من سوريا وترى القائد بونابرت في الوسط يسير على قدميه وقد تخلى عن جواده الابيض لاحد الجرحي ( من مجموعة شارل جلياردو يك ) 🦰

الجيش الغرنسي الى السواحل المصرية ، وزحف على فلسطين وسوريا لانشاء مملكة عربية واسعة ، يكون بونابرت الشاب رأسها وسلطانا علما

لكن انجلترا ، كانت للقائد الشاب بالمرصاد ، فارسلت أساطياما الى عكاء ، وصافحت حاكمها احمد الجزار ، ووضعت قواها تحت تصرفه للدفاع عن مدينته

وكان ما كان من حصار وكر وفر وأمراض تفتك بوحدات الجيش الفائح فتكا ذريماً . فهال بو نابرت الاس، وبحث عن حليف يساعده على العدو العنيد، وقرر أن يطلب النجدة من الاسد اللبناني بشير الشهابي الكبير ، الرابض في عرينه ، هناك ، في « يبت الدين »

أرسل القائد الشاب الى الامير الشيخ كتاباً يطلب فيه المدد بالرجال والمؤونة ، وأرسل مع الكتاب سيفا وقال : - هو السيف الذي سلمه الى قائد حامية مانتو هدية مني ، ودليل اخلاص ومودة ، وأسرع الي برجالك الاستيلاء على عكاء ، والمناداة بك ملكا على لبنان... فأخذ الامير السيف وأرسل يقول للفرنسي :

الامير كامل عامر الشهابي الذي اشترى سيف جده

- سأسرع اليك برجالي ، ولكن بعد استيلالك

فكان الشيخ أشد دهاء من الغتي ، وعاد الجيش الفرنسي أدراجه الى مصر ، وذاق بونابرت حينداك للمرة الاولى طعم الانهزام المر . . .

مضت على ذلك الحادث ثلاثون سنة ، فرأت ربوع فلسطين جيشاً آخر يتدفق عليها من الجنوب ، فلا يحول دونه جيش الا ويمزقه تمزيقاً . . . ذلك أن عزيز مصر وواليها محمد على الكبير أراد أن يمثل الدور الذي فشل فيه بونابرت، فأرسل ابنه ابراهيم على رأس جنوده، وأمره ألا يعود اليه الا حاملا مفاتيح الشام

وبعد الاستيلاء على غزة ، والتغلقل في جبال فلسطين ووهادها ، بعث ابراهيم الى صديقه بشير يقول : - كن على استعداد لتنفيذ الخطة التي وضمناها مماً

في مصر ، عندما جئتنا زائراً ونزلت علينا ضيغاً فكان الشيخ عند حسن الظن به ، ومثى مع رجاله وقد تقلد السيف المعهود ، على عاصمة الامويين حيث كان القائد التركي يعد العدة للدفاع . وكانت موقعة ﴿المرةِ \* الشهيرة ، وفي صباح اليوم التالي دخل الحليفان ابراهيم وبشير عاصمة سوريا فأتحين

فنادى بشير ولده خليلا وقال :

الذي أرسله إلى بونابرت ، فحده يا بني وسر على رأس جيشك مع حليف أيبك ، فهو يليق بأكف الابطال ولم بحمله قبل اليوم الا أبطال

وشهد خليل معارك سوريا والاناضول ، مسلطاً صنصامه على رءوس الاعداء ، ولم يخرج من واقعة الا والنصر حليفه ، وسيفه مخضب بالدماء ...

كان الناس يتوافدون لزيارة سيدة جليلة ، في مدينة < جونيه > الصغيرة ، الواقعة على سفح جبل كسروان ، من جبال لبنان مظهرين احترامهم لتلك السيدة ، وهي غمن باق من الدوحة الشهاية العظيمة « الست ملكة » . هو الاسم الذي تعرف به آرملة

الامير فايز الشهابي ، ابن الامير سعد ، حفيد سيد لبنان بشير الشهابي الكبير

وكان السيف الاثري المجيد في حوزة ﴿ الست ملك ﴾ لكن للايام علو وهبوط، وعز وشقاء ، كما أن للجيوش في ميادين القتال كر وفر ، ونصر وانهزام

كان الامير بشير غنياً ، وكان أحفاده لا يملكون شيئاً دارت الايام دورتها ، وأصبح أسياد الامس أفراداً من أبناء الشعب ، بل ان الكثيرين من أبناء الشعب كانوا اوفر مالا من أسياد الامس

لكن أحفياد الامير العظيم كانوا أغنياء بتاريخهم المجيد، وبالا ثار التي احتفظوا بها عن آبائهم واجدادهم الا أن السيدة الجليلة ، صاحبة السيف الاثري ،

اضطرت الى التخلي عنه . . . ذلك لانهاكات في حاجة الى المال. . . .

يا لقساوة القدر! . . حفيدة بشير تضطر الى يبع سيف بشير ، بعد أن كان بشير قابضاً على ثروة لبنان من أدناه الى أقصاه ! . .

وتدخلت الحكومة في الاس، ويا له من تدخل شنيع معيب ! . . ارادوا أن يشتروا سيف الامير من حفيدة الامير ، فحددوا له ثمناً خسين ذهباً . . .

خسون ذهباً لسيف يعود تاريخه الى الجيل الخامس عشر ، شهد المعادل في جبال الكربات والالب ، وفي سهول ايطاليا ، وفي ربوع مصر ، وفي وهاد فلسطين ، وفي لبنان وسوريا والاناضول ، وتقلده قواد وأمراء يعتز بهم التاريخ وبمجد أسهاءهم العالم . . .

لكن أميراً شاباً ، من الاسرة الشهابية ، هب لدفع هذا العار عن السيف الاثري ، بل عن حكومة بلاده ، فقدم مبلغاً من المالد يفوق ما دفعته تلك الحكومة ، فحال دون المقايضة على هدية بو نابرت مقايضة التجار على السلم هذا ما فعله في الشهر الاخير من سنة ١٩٢٦ الامير الشاب كامل عامر الشهابي ، الذي استحق شكر وطنه وأبناء عشيرته ، فاحتفظ ﴿ بسيف الصورة > - كما يسمون ذلك الاثر النفيس \_ وظل سيف الامير لاسرة الامير

حبيب جامالي

#### معامل فورد الهائلة

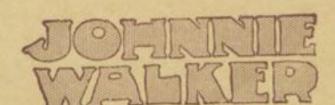
قررت ادارة معامل فورد أن تنقص من عدد السيارات التي تصنعها في السنة الجديدة أي ١٩٣٧ فبناء على الارقام التي أذاعتها هذه الادارة صنعت معامل فورد في السنة الماضية مليوناً و٢٢٥ الف سيارة أما ما صنع في سنة ١٩٢٥ فعدده مليون و ٧٧٥ الفاً و ٢٤٥ سيارة وفي سنة ١٩٢٤ كان عدد السيارات المصنوعة في معامل فورد ملبوناً و ١٩٠٠ الفاً و ٢٧٨

وفي خلال التسعة الأشهر الاولى من سنة ١٩٢٦ لما امتحنت طريقة العمل على معدل خمسة أيام في الاسبوع كانت معامل فورد تصنع ٥٠٠٠ سيارة في اليوم . أما قبل ذلك فقد بلغ معدل صنعها في اليوم ٨٥٩٠ سيارة . وكان يشتغل في معامل فورد نحو مائة الف في أوائل السنة الماضية أما اليوم فعدد العال فيها ٨٩ الفاً و ١١٣



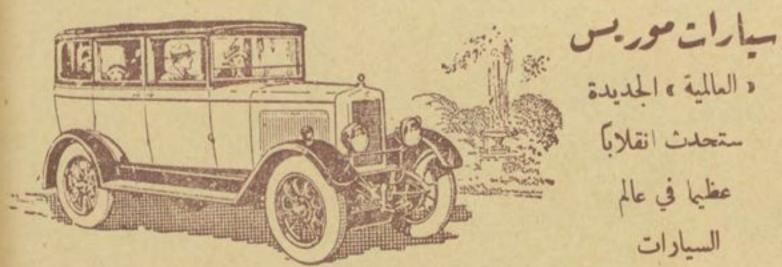
Born 1820 Still going Strong!

الغرب والشرق كلاهما يعترف بفضل جوني ووكر فان صفاء هذا الوسكي المشهور وعتقه مضمونان



Guaranteed same quality all over the world

الوكلاء الوحيدين في مصر وفلسطين وسوريا دوكر - فالوا ونابث



#### ستحدث انقلابا عظيما في عالم السيارات

« العالمية » الجديدة

الأنمان ابتدا، من ١٨٥ جنيها اسكندرية : ف . و . كومنج وشركاه لميتد شارع فؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الوكيل المام بمصر القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو القاهرة

CONTENT OF THE PROPERTY OF THE



# ائق واضبط ساعات العالم

## لبون کرامر وشرکاه

قبل ان تنتخبوا مشتریاتکم زوروا المحلات الکبری کو ام للمجوهرات والساعات والغضبات

بالقاهرة: بشارع الناخ نمرة ٣ وبشارع الموسكي - وبالاسكندرية: شارع شريف باشا غرة ٨

وبفلطين: بالقدس. وحيفًا. ويافًا



### اعظم واشهر حبر لزوم المطابع اخوايم هارتمايم بارمندروف المانيا

جميع أصناف وألوان الحبر لزوم ماكينات الحجر \_ والحروف \_ وأوفست \_ والروتوغرافير \_ ورنيش للحجر والاوفست \_ حبر بودرة لزوم ماكينات التسطير \_ غراء للشاندرات لم كينات الحروف وكذلك لمبيع لوازم المطابع وباسمار لا تقبل المزاحمة كتالوجات وأسمار تحت الطاب الوكيل المام بالقطر المصري:

Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :

Joseph E. Levy

Tel 69-21 - Rue Colucci Pacha No 4 - B. P. 1780

ALEXANDRIE

يوسف ايلي ليفي شارع كاوتشى باشا غره ؛ بالا - كسر بة

المال عرة ۲۹۲۱ صندوق بوسته غر نه ۱۷۸۰

#### قيل وقال....

قيل لبعض الحكماء \_ ما الزهد } قال : هو ألا تطلب المفقود حتى تفقد

قيل لارسطوطاليس \_ ما أحسن ما حمله الانسان ?

قال: السكوت...

قيل لحركم - أمهما أحب اليك . أخوك أم صديقك ؟

قال: أيما أحب أخي اذا كان صديقي . . . قيل لحكم - ما أسوأ الناس حالا ?

قال : مر . بعدت همته واتسعت أمنيته وقصرت مقدرته

قيل لاعرابي \_ ما لذة الدنيا ?

قال: في ثلاث . ممازحة الحبيب ومحادثة الصديق وأماني تقطع بها أيامك

(جلال الدين شكري)

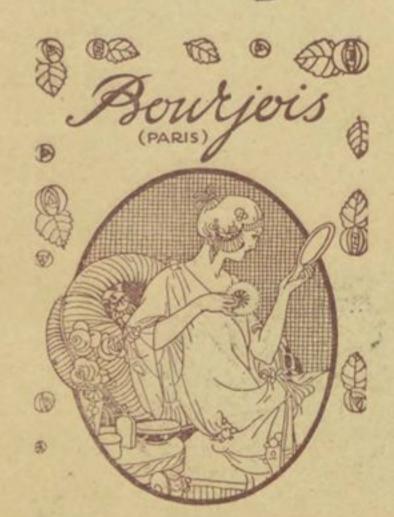
#### حفظ اللسان

مقتل الرجل بين فكيه (اكثم بن صيفي) اتقوا زلة اللسان فأني وجدت الرجل تعثر قدمه فيقوم من عثرته ويزل لسانه فيكون فيــه هلاكه (المهلب لاولاده)

ليست خلة من خلال الخير تكون في الرجل هي أحرى أن تكون جامعة لانواع الخير كلها من حفظ اللسان ( بولس بن عبيد ) يامعشر الناس ان كلامكم أكثر من صمتكم فاستعينوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر (قسامة بن زهير) انا على ردما لم أقل أقدر منى على ردما قلت (کسری) اذا تكلمت بكلمة ملكتني وان كنت لاأملكها (أحد ملوك الهند) لا أندم على ما لم أقل وقد ندمت على ما قلت (قصر) جمعها [عبد العزيز أحمد الأبراشي]

أهم صفات المؤلف صفتان هما جعل الاشياء الجديدة مألوفة وتعميم الاشياء الجديدة \_ مجنصن العقول الصغيرة تضعف بالشدائد ولكن العقول الكبيرة تستظهر عليها وترتفع فوقها واشنطون أرفين لا يوجد شيء على وجه الارض لا أهمية له البنة \_ كولردج سعادة الشرير تتلاشي كالخيال ـ راسين





بورجوا (باريس) مسحوق التلك من آشز اوف روزس

Ashes Roses

هذا المسحوق هو ارج الملايين من الورد ياتيك في هيئة مسحوق التلك ، وهو غاية في اللطف والتأنق . وهو في نعومة الصوفية يلطف الجلد الرقيق ويسركل انسان أن يستعمله بعد الحلاقة او الاغتسال او الاستحمام وبورجوا هو الخبير العظيم في الطيوب والعطور في باريسي وهو مشهور بمساحيقه الجميلة المطهرة وقد فاق نفسه عندما جهز « مسحوق التلك من آشز أوف روزس » فانه يهدىء الحواس والبشرة

يباع في جميع الاجز اخانات ومخازن الادوية الوكيل: ب. سال والمر صندوق البوسطة ٥٣٥ مصر



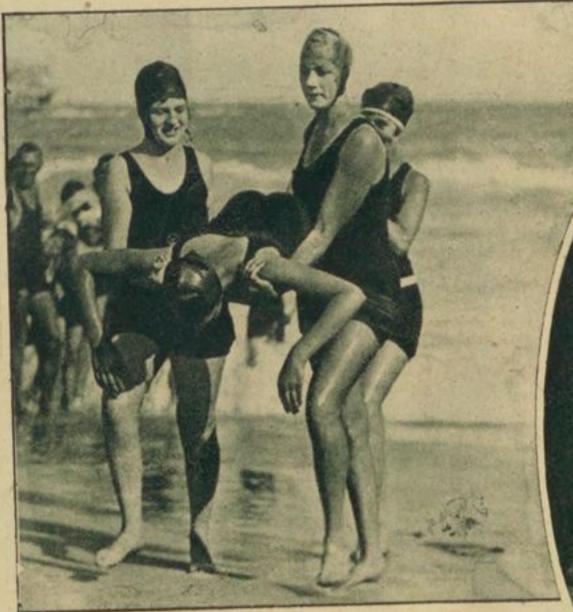
اشربوا ببرة أمستل اذا أردتم شرب البيرة الجيدة من مصلحة الجمهور أن يلحوا دائمًا في الحصول على ببرة أمستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلا منها من نوع رخيص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة أمستل نظراً لجودة نوعها تقدم الى جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الاولى وأم مخازن البقالة في القطر المصري

#### ماذا نخبىء لى السنة

مـذا هو السؤال الذي تلقيه على نفسها المثلة الجُمِيلة ﴿ بِيلِّي دُوفٍ ﴾ الذي ترى صورتها الى اليمين وقد أسندت يديها ورأسها على دفتر كبير دونت فيه ما قررت عمله في سنة ١٩٢٧ الجديدة ويبلي دوف من أجل ممثلات السينما وأبعدهن شهرة وآكثرهن مهارة في تمثيل الادوار التي يعهد بها اليها . فهل تظل هذه المثلة الفاتنة محتفظة بشهرتها وجالها ومهارتها في السنة الجديدة أم تدور عليها الايام وينطغيء تجمها؟





جمعية لاسعاف الغرنى وانقاذهم

تألفت في أوستراليا جمية لاسعاف الغرق وانقاذهم وجميع أعضائها من السيدات وترى في الصورة العليا بعض السيدات في أثناء التمرين على شاطىء البحر وقد حملن سيدة تمثل دور غريقة فنشلنها من البحر وحملتها الى الشاطىء لاسعافها

#### الراقصة الماهرة أنيت كلرماد

هي التي ترى صورتها الى اليمين في أحد ألعابها المدهشة . وأنيت كارمان تمتاز عن زميلاتها الراقصات بجمال جسمها وتفوقها في الالعاب الرياضية وهي تتغذى بالنبات فقط

